

Drei Einakter zum Auftakt



VERSAMMLUNG Keller Theatre startet in neue Spielzeit / Drei langjährige Mitglieder geehrt

GIESSEN - (red). Äußerst zufriedenstellenden verlief die Spielzeit 2013/14 für das Keller Theatre. Doch schon steht bereits die nächste Produktion für die Saison 2014/2015 unter der Leitung von Martin P. Koob auf dem Spielplan. Doch zuvor wurden in der Jahreshauptversammlung drei langjährige Mitglieder des Keller Theatre für ihr ehrenamtliches Engagement mit Urkunden und Kuchen geehrt: Gaby Hopfenmüller (Kassenwartin) für 25 Jahre, Uwe Frenzel (Box Office) für 30 Jahre und Peter Merck (Dramaturgie) für 50 Jahre.

Das englischsprachige Keller Theatre eröffnet die Saison, in der ausschließlich Stücke von irischen Autoren aufgeführt werden, mit drei Einaktern: „Kit & Mitch“ – von Andrew Deering handelt von einem Verbrechen, das tatsächlich in County Wicklow, Irland, im Jahre 1921 passierte.

„Mr U & I“ – von Rua O'Donnachu ist ein Stück über den Tod oder vielmehr ein Stück, welches nach dem Tod stattfindet. Zwei Männer, die sich absolut fremd sind, sterben. Sie scheinen jedoch eine Menge voneinander zu wissen. Dieses Stück ist nicht nur eine Welt-Uraufführung, sondern wurde eigens für das Keller Theatre geschrieben.

„The Infinite Wisdom of Finite Creatures“ – von Brian Keogh hat ein bisschen was von Oscar Wilde und Bram Stoker. Es ist ebenso eine Welt-Uraufführung und wird heute sowie am 31. Oktober und am 1. November jeweils um 19.30 Uhr auf der Kleinen Bühne, Bleichstraße 28, aufgeführt. Einlass ist ab 19 Uhr.

Karten zu 10 Euro (ermäßigt 7 Euro) sind über das Dürerhaus Kühn, unter der Telefonnummer 0641/35608 oder der an der Abendkasse in der Kleinen Bühne erhältlich.