

Heimatlos im Elternhaus

KELLER THEATRE Premiere von „The Speckled People“

GIESSEN - (red). Bevor sich das englischsprachige Keller Theatre in die Sommerpause verabschiedet, steht das letzte Stück der Spielzeit, „The Speckled People“, auf dem Spielplan. Die Premiere findet am Samstag, 27. Juni, auf der Kleinen Bühne Gießen, Bleichstraße 28, statt. Weitere Aufführungen am 3., 4., 10., 11., 17. und 18. Juli; Beginn jeweils um 19.30 Uhr. Das Stück spielt im Irland der 50er und 60er Jahre und basiert auf den Kindheitserinnerungen des Autors Hamilton. Es ist die gleichsam lustige und rührende Geschichte des heranwachsenden Hanni, Sohn einer Deutschen und eines Iren. Hin- und hergerissen zwischen den Sprachen Deutsch und Gälisch und den beiden Kulturen, fühlt er sich im Elternhaus heimatlos. Martin P. Koob inszenierte das schwungvolle Stück mit vielen leichten und amüsanten Momenten. Karten sind erhältlich über das Dürerhaus Kühn oder an der Abendkasse.